EDITORIAL
Minerva
BOGOTA

ROSA-CRUZ DE ORO



FRATERNIDAD ROSA-CRUZ ANTIGUA

REVISTA DE CIENCIA ROSA-CRUZ

ORGANO DEL CENTRO ROSA-CRUZ DE BOGOTA - COLOMBIA

Director: ISRAEL ROJAS R. — Apartado 1416.

Tarifa Postal Reducida - Licencia Nº 45 del Ministerio de Correos y Telégrafos

AÑO XVII MARZO DE 1961 Nº 56

DON RAMON DEL VALLE INCLAN

Fue don Ramón del Valle Inclán una de las glorias más extraordinarias que haya tenido España en el curso de su entera historia, como gran literato y genio creador por excelencia.

El "Gran don Ramón", quien sentía complacencia en ser llamado El hombre de las barbas de "chivo", vivió una vida propia, excéntrica, llena de sentido, de estética, de idealidad y de romance.

Don Ramón, escribió muchas obras sobre Literatura, en las cuales su genio creador se desplazaba en multitud de detalles relacionados con la complejidad del alma humana. Ninguno más realista que don Ramón, pues ponía siempre el dedo en la llaga, es decir, decía las verdades de la vida emocional y mental de los seres, sin reticencias, ni limitaciones. De ahí, que los que no gustan de estas verdades, es decir, de que el alma humana sea desnudada, suelen considerar a don Ramón, como un gran iluso, que vivió fantasías inexistentes; pero de todas maneras, no pueden menos de rendir culto a su genialidad.

Entre sus obras literarias se destaca una, cuyo sentido y profundidad rebasa los límites de la inteligencia común, y es que ella está dedicada al estudio profundo del Gnosticismo. Los Gnósticos supieron más que nadie de los misterios de la vida psico-fisiológica, y el gran Don Ramón supo entenderlos muy bien y así su libro "La Lámpara maravillosa", es el resultado de su profunda comprensión y de sus meditaciones acerca del misterio Gnóstico del Sér. Por esta sola obra merece Don Ramón un monumento, para memoria de las humanidades por venir.

En el año que cursa, de 1961, se cumplen 25 años del deceso de este genio de la Literatura Castellana.

Los estudiantes de lo trascendental, rinden culto a la memoria del Gran don Ramón, por su precioso libro "La Lámpara Maravillosa".

VISION OBJETIVA DEL MUNDO.

Presentamos en este primer artícudo, sobre nuestro viaje alrededor del mundo, una visión objetiva. En el próximo número de esta Revista, nos ocuparemos de la visión anímica, y luégo de la esotérica de nuestras observaciones en viaje de experiencia.

Con el señor Angel, abandonamos la histórica ciudad de Cartagena, y el barco que nos conduce se mueve sobre las ondas del Atlántico. Lentamente nos vamos alejando de la Costa Colombiana y entramos en una especie de lago inmenso, pues tal era la apariencia del Océano Atlántico, por su maravillosa tranquilidad, en nuestro viaje de ensueño.

Nada excepcional sucedió en ese tránsito, pues los acontecimientos dentro del barco, son tan comunes, que no merecen citación especial.

Después de 17 días de viaje llegamos a Barcelona, precioso puerto español, donde sus gentes plenas de dinamismo se mueven como un hormiguero, cumpliendo cada uno la misión que le está encomendada, o la que debe realizar para obtener su diario sustento,

En realidad se nota que allí la economía no está tan deprimida como nos lo habían referido, pues las gentes se encuentran bien nutridas, bien vestidas y contentas de vivir.

La ciudad tiene un espectáculo maravilloso, porque sus construcciones están hechas artísticamente, teniendo cada edificio alguna variedad, que da solaz a quien lo contempla.

"EL PASEO DE GRACIA", es verdaderamente la gracia encantadora de un paseo, donde el arte humano hace exhibición de su ingenio, al haber organizado los preciosos surtidores de agua que embellecen el ambiente y dan a la atmósfera un divino encanto.

De Barcelona nos trasladamos a la bien célebre montaña de "MONTSERRAT", donde los padres Benedictinos tienen su Sede y han embellecido según sus gustos, este lugar de atractivo mundial.

Toda clase de alimentos de refinado gusto, son presentados al turista, para que satisfaga su sensibilidad gustativa.

Lo más interensante del lugar, es el trabajo hecho por los elementales, los Gnomos, quienes en la época Atlante tallaron en la roca multitud de enormes "falus", los cuales son una representación objetiva del poder creador de la naturaleza. Las gentes desprevenidas admiran estos emblemas, sin saber su contenido; los Gnósticos comprenden su valor, dando realidad objetiva a lo imperativo del poder creador, el cual hace posible todas las manifestaciones que la naturaleza exhibe.

De España pasamos a Francia. Este país nos sorprende por el vigor de su raza, la elegancia de sus damas, y sobre todo el esplendor de la ciudad de París, donde parece que el encanto de la naturaleza está encarnado en la belleza de sus mujeres y la estética característica del movimiento de todas sus gentes.

Aquel pueblo está maravillosamente nutrido, pues comen alimentos de primera, como son uvas, manzanas, coles, y en fin todos aquellos productos naturales, que verdaderamente fortifican la especie.

El Museo de "El Louvre", es realmente el foco central que atrae a las gentes cultas del mundo; allí el arte se exhibe en todas sus formas, categorías y estados de las diferentes concepciones humanas.

Pasamos luégo a la noble inglaterra, con sus tradiciones ancestrales y la aristocracia en sus modos, movimientos y maneras de ser. También las gentes saben comer alimentos de primera,como son: manzanas y coles, las cuales se cultivan en gran proporción.

Los países de América Latina, debieran aprovechar la experiencia de aquellos antiguos pueblos, cultivando y produciendo manzanas y coles, y comiéndolos en cantidad.

El Museo de Londres, merecerá especial consideración en nuestro tercer artículo, sobre la visión esotérica del mundo; de todas maneras, hay allí un acopio de arte, de literatura, que asombra a quien levemente puede mirar "grosso modo", todo lo que la cultura del mundo ha producido y ha sido llevado al Museo de Londres.

La Biblioteca del Museo, ha logrado acumular los volúmenes más importantes de la literatura Universal.

La ciudad de Londres, con su aspecto plácido y sus avenidas circulares, hacen que las gentes que van de tránsito se confundan fácilmente, pero la bondad de sus trauséuntes locales, soluciona con facilidad las pequeñas dificultades.

Arte y fortaleza exhiben sus bien cómodas construcciones, las cuales parecen haber sido estructuradas con planes de eternidad.

De Londres, viajamos de nuevo hacia París en vía de tránsito, hacia la gran Alemania.

Efectivamente éste es el título que merece ese país, que habiendo quedado sometido en la pasada guerra del 39, se ha rehecho, superando hoy en economía a todos los países de Europa, excepto Suiza, que es la fortaleza económica europea, debido a que no ha tenido conmociones de guerra de ninguna naturaleza.

El pueblo alemán, trabaja, ríe se viste muy bien y se alimenta maravillosamente, pues la experiencia le ha enseñado que las manzanas, las coles y las uvas son y deben ser básicas en la nutrición de un pueblo activo y consciente.

En el curso de nuestro tránsito por Alemania, vemos simpáticas ciudades, hermosos campos, todos bien cultivados, gentes dinámicas y prosperidad en todos los aspectos del humano vivir.

Nuestro ascenso por la carretera paralela al "Rhin", es verdaderamente un deslizamiento de ensueño: el Río circula en dirección contraria a nuestra ruta, y el automóvil que nos lleva, conducido por mano firme, y conciencia del oficio, nos permite contemplar tranquilamente los bellos paisajes, los viejos castillos de leyenda, las pequeñas viviendas, los barcos que se deslizan en libre dirección, es decir, de un extremo a otro, en una y otra dirección, habiéndolos de todas

las nacionalidades europeas, pues el "Rhin" es libre para el progreso de Europa, es decir, no pertenece a ningún país, sino que lo es de la humanidad europea.

El Rhin es el río sagrado de la Gran Alemania, su historia es la historia de su Río, porque sobre sus ondas se ha movido la tradición y la cultura de ese pueblo. Los más encantadores ensueños y las más legendarias leyendas de romance y de sentido ético, han pasado sobre las ondas del precioso Rhin.

Sus márgenes están cubiertas del maravilloso fruto solar, la uva, de la cual la técnica fabrica los famosos vinos del Rhin, que al probarlos parecen divino elíxir fabricado por los dioses.

Llegamos a Suiza, a esa ciudad fronteriza con Alemania, o sea a Zurich. Esta encantadora ciudad rebosa de tranquilidad y de fortaleza moral, porque las agitaciones en los pueblos vecinos, no han enconntrado allí eco y ellos han vivido en su palacio de cristal y donde el trabajo es su norma y la tranquilidad su diario vivir.

De Zurich viajamos a Roma, la capital del mundo creyente y católico, de esa Iglesia que ha extendido sus dominios por todos los países de habla castellana, donde a las gentes les gusta más creer pasivamente lo que les dicen, que meditar concienzudamente en el sentido de las cosas.

Roma se hace importante y célebre, por el Museo del Vaticano. Este museo está enriquecido con obras de arte traídas de Grecia, de Egipto, de Mesopotamia y del legendario Oriente. Lo poco que posee de factura local, son las obras de los grandes pintores y escultores, entre los cuales sobresalen Rafael y Miguel Angel. Vale la pena viajar a la ciudad de Rómulo, solamente por contemplar las obras de los genios mencionados; en cuanto al catolicismo romano, dice que fundamenta su grandeza en los huesos de sus mártires.

De Roma, viajamos a El Cairo. Esta ciudad, cambia completamente la estructura del animismo del occidental, que la visita; allí vive un grandioso pasado, el sentido de la cultura del viejo Egipto.

Las ciudades del Antiguo Egipto, yacen durmientes bajo un abrigo de arena, y lo poco que se ha descubierto, es hoy visible gracias al trabajo de ingenieros y arqueológicos, que han venido descubriendo lo que ese mar de arena oculta en su vientre.

La esfinge de Gizeh y la Gran Pirámide, resaltan extraordinariamente, frente a multitud de pequeñas pirámides, que lo son, frente a estos monumentos en ese horizonte caldeado de luz rojiza y de arenas levantadas por los vientos, cambiando así constantemente de lugar o situación.

La Mezquita del culto Musulmán, en la ciudad de El Cairo, está colocada en una colina, desde la cual se domina el área de la ciudad y se ve el horizonte del desierto.

Esta Mezquita es una obra de arte excepcional, construída en forma circular, como reflexión del concepto que esos creyentes tienen del cosmos. Dentro de ella está marcado el punto que indica la di-

rección de la ciudad sagrada por excelencia, o sea "La Meca". Hacia La Meca se inclinan los creyentes en estado místico y a veces extático, pidiendo a "Alah" la solución de sus problemas, siendo éste Alah el nombre que en árabe se da al Dios Unico, ya se le llame Dios en castellano, Theos en griego, God en inglés, Brahman en sanscrito, o en fin cualquier palabra que en cada idioma se emplee para designar la causa única, siempre es la misma. De tal suerte que todas las religiones, sin excepción, rinden culto al mismo Dios, o sea al UNICO.

La contemplación desde la Mezquita de El Cairo, como visión parcial del desierto, produce cierto pavor en la psiquis, al considerar lo que será la vida de un pobre hombre perdido en ese mar de arena, caldeado por el sol y sin horizonte inmediato que le permita vislumbrar posibilidad de aplacar su sed y de lograr un efectivo descanso.

El pueblo de Egipto es supremamente vigoroso; sus hombres parecen de acero, sus movimientos de una energía inconcebible, nos obliga a preguntar el porqué, y fácilmente descubrimos el misterio: el pueblo árabe se alimenta de frutos oleaginosos, tales como nueces, almendras de diferente género, maní, higos, dátiles, leche de camello y coles.

Los frutos oleaginosos son indudablemente el mejor alimento para el hombre; quien se moleste en estudiar la naturaleza y contenido de los frutos oleaginosos en fósforo, grasas naturales, proteínas y sales minerales, comprenderá que realmente este es el mejor alimento para la raza. Y si a ello agregamos el consumo de dátiles, de higos y de miel de abejas, comprenderemos que los carbohidratos de estos últimos alimentos mencionados hacen que el pueblo egipcio sea el mejor nutrido del mundo, a pesar de su pobreza.

Debemos advertir, naturalmente, que los frutos oleaginosos en Egipto se producen en grande escala y por ello su precio está al alcance del pueblo.

Curioso contraste; los pueblos más pobres del mundo resultan ser los mejor nutridos, porque la tradición les ha enseñado que los frutos oleaginosos y los azúcares naturales, son los que verdaderamente dan fortaleza a la raza, y por eso ellos los producen en escala y así al alcance del pueblo.

No debemos olvidar que las coles también se consumen en gran proporción, como sucede en Europa.

El pueblo egipcio usa el ajo y la cebolla como desinfectantes del cuerpo, y así la alimentación del pueblo árabe resulta completa desde todos los puntos de vista.

Dejando el viejo Egipto, marchamos hacia la India legendaria.

Aquel país, muy conocido en el Mundo Occidental por la trascendencia de su filosofía y el sentido espiritual que ella involucra en todos sus pensamientos, hace que sea respetada y amada por todos los pensadores del mundo.

Pero no se vaya a creer que el pueblo hindú esté todo impregnado de la alta filosofía, porque comúnmente es más bien el fanatismo religioso lo que embarga sus muchedumbres.

Los grandes filósofos son pocos y los verdaderos místicos lo son en cantidad mínima.

El pueblo de la India, en su mayoría, no es pobre, es miserable. Alrededor de los templos pululan las gentes sin pan y sin abrigo, implorando de sus deidades posibilidades de salvación e inquietando a los transeúntes, solicitando limosna.

Así, desde el punto de vista objetivo y práctico, el religionismo mantiene a las muchedumbres alejadas de la acción, del trabajo, y por ello la miseria domina en todas partes. Frente a esa muchedumbre hambrienta hay unos pocos archimillonarios, los que poseen suntuosos edificios, construídos con arte exquisito y refinado, para solaz y admiración del turista.

Pueblo sin igual el de la India, en que a pesar de su gran miseria, el Indo propiamente dicho, jamás robará un centavo a nadie, porque él bien sabe y conoce que la ley de causalidad es absoluta en sus hechos, y que los efectos siguen a las causas, como la sombra al cuerpo.

Desde el punto de vista físico, sus hombres son muy fuertes, porque se alimentan de nueces, almendras, maní y en general frutos oleaginosos, como el pueblo árabe. Parece que aquellos dos países heredaron de sus viejos mentores el conocimiento exacto de una correcta nutrición.

El Indo es delgado, pero fuerte, en su naturaleza no hay adiposidad, no hay grasas, hay músculos de acero.

Con nuestro acompañante viajamos en un coche descubierto, conociendo la ciudad de Calcúta; subíamos una suave pendiente y tras nosotros venía un muchacho .Indo, conduciendo un cochecito de mano, en el cual llevaba a tres damas europeas, gordas, y por lo tanto de gran peso; en breves momentos el muchacho alcanzó nuestro coche que iba tirado por un caballo a marcha regular, lo superó en velocidad y desapareció de nuestra vista en breves minutos; otro muchacho, en condiciones análogas, conducía su coche de mano, llevando en el asiento a dos europeos; pronto superó en velocidad a nuestro caballo y se perdió de vista. Estos dos ejemplós nos demuestran la energía vital de este pueblo que se alimenta de frutos oleaginosos y de coles.

Ya hemos visto, pero debemos enfatizar, que los pueblos alimentados con frutos oleaginosos, coles, cebolla y ajos, no tienen grasa en sus cuerpos.

El pueblo colombiano necesita ser consciente de la importancia en su alimentación de frutos oleaginosos, y entonces vamos a presentar una lista de los que se consiguen en el territorio de la República.

Nueces, almendras del Brasil, avellanas, almendras comunes, castañas, cocos, almendras de marañón, ajonjolí, maní, frutos de girasol, táparos, y en general almendras sin importar su denominación.

Hemos de advertir que los que no hayan utilizado en su alimentación frutos oleaginosos, en principio los pueden encontrar un tanto indigestos; para evitar el desconcierto, se deben comer en principio en pequeña cantidad y muy bien masticados. Estamos seguros de que con una alimentación a base de oleaginosas, bien masticadas, se verificará progresivamente una regeneración de la raza.

Los que lean este artículo se preguntarán cómo hemos podido adquirir conocimientos y certeza de la nutración del pueblo egipcio y del indo, y fácil nos quedará contestarles, diciéndoles que nos trasladamos a los mercados públicos y vimos que tanto en El Cairo, capital de Egipto, como en Calcuta, gran ciudad de la India, en los mercados se ven grandes cantidades de almendras y de coles; luego esta es la alimentación común del pueblo.

Sigue nuestra ruta hacia Bangkok, capital de Thailandia. Este pueblo resulta completamente novedoso para nosotros, porque aún no lo habíamos oído siquiera mencionar.

Es pueblo de raza amarilla, simpático, acogedor y fraternal.

La capital de Thailandia está compuesta de gentes animosas y sencillas en sus modos y maneras de ser.

Allí ya no vemos en los mercados abundancia de oleaginosas, sino de pescado. Siendo éste alimento regular, no resulta ser completo como el de almendras, pues la gente es menos vigorosa, menos fuerte y ya se ve la característica adiposidad de los pueblos que no saben nutrirse con frutos oleaginosos.

De Bangkok seguimos a Hong-Kong, dominio inglés, donde realmente se exterioriza el lujo y la vistosidad en calles, avenidas, grandes edificios y entusiasmo de las gentes.

Los grandes edificios no están construídos con la rutina estólida de colocar cajones sobre cajones, que hace que las ciudades sean cansonas, sino que en ellos hay belleza, pues están construídos con arte, adornados con cornisas, con líneas onduladas, y en fin cada edificio ofrece alguna visión especial que da satisfacción a los sentidos de quien lo contempla.

En la esfera de la nutrición, ya no hay en los mercados venta de oleaginosas, y el pueblo, por lo tanto, no es vigoroso, ni fuerte, como en el viejo Egipto.

De Hong-Kong viajamos a Tokio, capital del imperio japonés. La visión objetiva de esta gran ciudad resulta de supremo interés, más bien por la nobleza de sus gentes y por su delicadeza en el trato, que por otros aspectos.

Es un pueblo supremamente trabajador y fraternal en todos sus modos. Cuando nos ocupemos del aspecto anímico del mundo, le dedicaremos la zona que lógicamente le corresponde.

Tokio es una ciudad de nueve millones de habitantes, extendida en una gran área, pues no son muchos los edificios de gran altura.

De la hermosa capital japonesa nos trasladamos a las Islas Hawaii, a la ciudad de Honolulú; allí realmente vemos una zona del mundo, de sentido paradisíaco, pues el espectáculo que se ofrece a la vista es sencillamente asombroso; bellas palmeras hacen romántica la visión y los prados cuidados y atendidos con arte, dan la sensación de que las gentes que allí viven poseen un gran sentido estético. Las calles y avenidas de la ciudad están embellecidas con palmeras, prados y árboles y escrupulosamente aseadas.

Sus gentes son dinámicas y al mismo tiempo supremamente amables; se experimenta un natural sentido de fraternidad, como si todos fuesen de una sola familia, pero no cualquier familia; de esas familias nobles y fraternales en que cada miembro de ella hace suyos los problemas de los otros.

Nuestro tránsito a través de Los Angeles, en los Estados Unidos, se hace placentero, porque esta ciudad es indudablemente una de las más bellas de la Unión Norteamericana. Sigue nuestro curso sobre la capital mexicana, luégo hacia Guatemala, país pequeño, pero sorprendente por la organización de su vida económica, pues el Quetzal vale exactamente lo mismo que el dólar y por lo tanto el pueblo no sufre las penurias de los países donde su moneda ha sido devaluada, con el fin de aumentar la riqueza de los ricos y la miseria de los pobres. Y de allí regresamos por la vía de Panamá hacia Bogotá.

En forma sintética termina la información de nuestra visión objetiva del mundo.

En las próximas entregas de la revista haremos el mismo viaje analizando en primer lugar la visión anímica y luégo la esotérica del planeta.

Del Anuario Americano Bucheli

EL MISTERIO

En medio del silencio de la noche
cuando todo en la tierra se ha dormido,
con una voz recóndita y extraña
el Misterio me dijo:

—"Yo vengo desde el génesis del mundo
como las aguas quietas de un subterráneo río,
tejiendo y destejiendo sin descanso
el misterioso velo del Destino. . .

Yo, como Dios, estoy en todas partes
y como Dios, también todo lo rijo...
¡Soy la voz musical de las estrellas
y el alma luminosa de los símbolos...!

El rostro de la Esfinge fue mi rostro,
yo le di mi lenguaje apocalíptico,
y en sus labios yo puse las preguntas
que contestara, sabiamente, Edipo...

Sacerdote de Isis y de Osiris
yo inventé los arcanos y los ritos,
y con sólo el poder de un pensamiento
construí las pirámides de Egipto...

De hinojos ante mí, los Iniciados
me pidieron las claves de los mitos,
y el sentido profundo y esotérico
de los viejos grimorios cabalísticos...

Y yo les di la mágica Palabra
que abre la puerta azul del Infinito,
y las ocultas fuerzas que manejan
los santos, los ascetas y los místicos...

— Hoy te he elegido, a ti, mi Mensajero
porque sabes de Amor y de Idealismo;
porque en tus manos taumaturgas llevas
el bordón, como un árbol florecido...

Están abiertos para ti mis cofres
todos llenos de encantos y prodigios,
y ahora pongo en tus manos de Poeta
el fanal milagroso de Aladino...

¡Tu voz será mi voz! Mis profecías
te las diré, muy quedo, en el oído,
y hablarás a los hombres en parábolas
como lo hiciera Cristo...

Mas si la humana grey no te comprende
ofuscada por su odio y su egoísmo,
con vocablos de fuego advierte a todos
el horror de su trágico destino...".

... ...

Calló la voz recóndita y extraña
que estas cosas me dijo,
y de rodillas imploré a los cielos
por esta humanidad que va al abismo...

¡Por esta humanidad, tan necia y loca
que sin hallar su espiritual camino,
pretende conquistar otras esferas
audaz y pretensiosa, como Icaro...!

OSCAR PONCE DE LEON
(Peruano).

LOS BERROS "SALUD DEL CUERPO" ANTIBIOTICOS

Los berros son tan antiguos, que úno se admira de que en lugar de una manzana, Eva no le hubiera ofrecido un ramillete de éstos a Adán.

Nustros antepasados pronto reconocieron las virtudes casi milagrosas de esta curiosa planta, y ya en tiempo de los Faraones era empleada como remedio.

En cuanto a los antiguos persas, los berros eran su alimento nacional, igual que el "couscous" entre los árabes y la "choucroute" entre los alemanes. Cuando iban de cacería, ellos mismos los recogían al borde de los arroyos.

Hipócrates, el célebre médico griego, consideraba los berros como excelentes expectorantes en las enfermedades bronquiales y pulmonares y también los aconsejaba como poderosos anti-escorbúticos. Más tarde, en Francia, las vendedoras de berros los pregonâban en las calles y los llamaban la "Salud del Cuerpo", y fue tánta la reputación de sus cualidades curativas, que el buen rey San Luis, ya enfermo, fue a la ciudad de Vernón a hacer una cura, pues sus berros eran famosos. Se curó y desde entonces, en recuerdo de esta mejoría, el escudo de armas de esta ciudad lleva ramilletes de berros.

Naturalmente, en esa época las gentes se contentaban con los berros salvajes, y a fuerza de sacarlos de los arroyos vecinos a las grandes ciudades casi se acaba con ellos. Se pudo ver que muchas mujeres iban a recogerlos a 40 kilómetros de París, a fin de poderlos vender en las calles de la Ciudad Luz.

Fue necesario que un tal señor Cardón, oficial de los ejércitos napoleónicos, viera un día en la ciudad de Erfurt un gran cultivo de berros, para que trajera esta idea a Francia, hacia el año de 1811. El éxito fue completo.

En efecto. Lejos de haber perdido su reputación con el pasar de los años, los berros cada día son más conocidos. La producción nacional en Francia llega a 13.000 toneladas. Estudiados en los Laboratorios, se ha comprobado que esta planta milagrosa contiene todas las propiedades terapéuticas en su estado natural. Contiene fosfatos, yodo, hierro, calcio y magnesio. Al mismo tiempo es antiescorbútica, depurativa, estimulante, emética y diurética.

Recientes investigaciones de laboratorio han probado que los berros contienen altas dosis de un producto antibiótico, de manera que el consumo diario de 20 gramos de berros permitiría tratar pequeños disturbios intestinales, de la vejiga, de los bronquios, etc., y en esta forma no emplear la penicilina sino en casos mucho más graves.

Un viejo prejuicio ha hecho creer que los berros sólo crecían en aguas estancadas. Esto no es así y pueden cultivarse en aguas corrientes, lo que garantiza la higiene.

Hasta el presente, el gran problema había sido la conservación de los berros, una vez cogidos. Este ya ha sido resuelto. Los berros se pueden deshidratar, conservándoles sus propiedades milagrosas indefinidamente.

Se requieren cien kilos de ramilletes de berros para obtener cinco libras de berros en polvo. Después de un procedimiento especial, los berros salen perfectamente secos y basta pulverizarlos con la maso frotándolos contra un rallo.

LA REENCARNACION COMPROBADA POR LA CIENCIA EXPERIMENTAL

Mucha gente se pregunta: ¿Por qué nacen algunos niños en MISERABLES condiciones, en sórdido arrabal, de padres criminales, para sufrir en su infancia toda clase de MALOS TRATOS y ejemplos; en tanto que otros niños nacen en el seno de familias privilegiadas y cuentan con toda oportunidad de nutrirse bien, instruírse y desarrollar todas las bellas cualidades sociales? Muy pocos de quienes preguntan, tratan de llegar a la raíz de estas desigualdades en la vida; se conforman con echar la culpa al sistema social y ahí queda todo.

Pero otros siguen inquiriendo: ¿Por qué algunos niños nacen en cuerpos DEFORMES Y LISIADOS, en tanto que otros nacen en cuerpos BELLOS Y PERFECTOS, que son un goce para la vista? Pero todavía hay preguntas más importantes: ¿Por qué algunos niños nacen CON MENTE DE IDIOTA, encadenados a un cerebro que apenas puede expresar la mentalidad propia de un bruto, en tanto que otros nacen con capacidades intelectuales que podrán llevarlos a ser GENIOS? ¿Por qué? Cada hombre y cada mujer que piense, encontrará alguna teoría que le satisfaga para explicarse tales desigualda-

des, no sólo de ambiente, sino de cuerpos, de cerebros, de aptitudes etcétera.

Generalmente, la gente se atiene a alguna de las tres pincipales teorías. Primera: La del materialista, a saber, que todo es debido a un ciego azar. Todo en la vida es un juego de fuerzas irresponsables que algunos físicos denominan "variaciones fortuitas", no hay propósito en la vida, no hay meta alguna, la muerte acaba con todo.

La segunda teoría es la que sostienen muchos católicos sinceros, a saber: que cada nacimiento es arbitrariamente dispuesto por la voluntad de Dios que, en el ejercicio de Su discreción, depara a un sér una vida de comodidades y felicidad, rodeada de circunstancias que ayuden al desarrollo de la cultura y de la mentalidad superior, y a otro una vida de amarga pobreza y miseria. Y como resultado de esa sola existencia sobre la tierra, uno será recompensado y otro castigado por toda la eternidad.

La tercera teoría es que, siendo el hombre una entidad que está evolucionando, ascendiendo firmemente bajo la ley eternamente bella y justiciera de causa y efecto, ha tenido muchas existencias sobre la tierra, siendo cada una de ellas resultado de sus anteriores vidas. Casi todo bienestar o infortunio que adviene a él, son resultado de causas puestas en juego en una vida anterior. Como lo expresa Sir Edwin Arnold en su bello poema "La Luz de Asia": Bien dicen los libros, hermanos míos; la vida de cada hombre es producto de sus vidas previas. Los errores pasados nos traen sufrimiento y dolor; el bien obrar pasado, nos trae felicidad".

Ahora bien, para la mayor parte de los hombres, la reencarnación es tan sólo una teoría. Algunos recuerdan algo de vidas anteriores, especialmente en la niñez. Otros, poquísimos, que han desarrollado la clarividencia y las facultades superiores del alma, pueden retrollevar su memoria hasta vidas pasadas, pero ello no constituye prueba alguna para cualquier otra persona.

Con todo, hemos entrado ahora en la segunda mitad de este extraordinario siglo XX, siglo en el cual se han descubierto tántas de las que hasta aquí no descubiertas leyes de la Naturaleza, proyectando un nuevo rayo de luz sobre la teoría del renacimiento. El Dr. Alejandro Cannon, cientista y médico de reputación internacional, director y médico en una clínica para enfermedades nerviosas, alienista y médico jurista de la Suprema Corte Inglesa de Justicia, él en unión de un grupo de médicos que emplean el hipnotismo en ayuda del psicoanálisis, ha publicado un libro denominado "THE POWER WITHIN" que el Dr. Cannon dedica a la Universidad de Leeds, su Alma Mater.

En un capítulo "La Reencarnación Flaquea a Freud" demuestra cómo falla a veces el análisis de Freud al descubrir la raíz de los complejos, muchos de los cuales encontró él que proceden de incidentes en una vida previa. Dice Cannon: "por muchos años la teoría de la reencarnación fue una pesadilla para mí, e hice lo mejor que

pude para desacreditarla, llegando hasta argumentar con mis sujetos en trance para que no hablaran necedades. Sin embargo, a medida que los años transcurrían, uno tras otro me dijo la misma historia".

El Dr. Cannon y su grupo habían hecho 1.382 pruebas. Permitidme dar un breve bosquejo de unas pocas de ellas. El Sr. A., es un hombre de negocios de indudable capacidad y toda su vida ha sufrido de una "fobia" o temor de descender de una altura. Experimentando mediante el hipnotismo, se reveló que hace algunos siglos él era un General Chino que cayó desde una gran altura matándose accidentalmente. Esto dio por resultado la "fobia", o el temor de descender de alturas.

Otro caso: Una mujer tenía miedo terrible al agua. La experimentación hipnótica reveló que cuando había sido esclava en una galera romana, en la éra de Roma, fue atada con cadenas a una piedra y ahogada.

Otro tercer caso: Una mujer de más de 40 años, desconocida para todos los miembros del Comité, fue puesta bajo hipnosis. Alguien sugirió que se le hiciera retroceder por períodos de 10 años a partir de agosto de 1925 y que explicara dónde se halló y qué había sucedido aquel día. Explicó ella que aquel día había estado en Londres, y describió las intensas escenas en conexión con los principios de la gran guerra primera. Finalmente llegó el día de su nacimiento y dijo: "Todo está oscuro", describiendo el sonido de la sangre en el útero, relató dónde estaba su madre después del parto y cómo se sentía ella. Dijo que estaba conectada a su madre que le parecía ser una brillante luz, por una "cuerda de luz". Más atrás aún dijo que se hallaba "en el jardín de espera", con otras almas, en espera del nacimiento. Retrocediendo más, fueron surgiendo las memorias retrospectivas y dijo que le parecía estar en otro planeta, un planeta de radiante belleza y goce (aparentemente el mundo celeste). Más atrás aún, la hora de su muerte en la vida previa. Murió siendo esclava de galera, en grande agonía, encadenada y arrojada a los cocodrilos. Antes de esclava de galeras había estado prisionera en una celda. Se la examinó en la historia de Roma de aquel tiempo, de la que nada sabía en su conciencia vigílica, pero en trance fue capaz de delinear detalladamente el mapa de la ciudad de Roma durante su tiempo y explicó dónde estaban los bancos públicos y la fecha en que primeramente fueros construídos.

El Dr. Cannon dice que de todos los 1.382 casos registrados por él, ninguno había estado fuéra de la vida terrestre por menos de cien años.

Los mahometanos tienen un dicho, de que todos vienen al mundo con la cuerda de su destino atada al cuello. Los astrólogos nos dicen que el destino está indicado en el mapa natal. Los espiritualistas evolucionistas sostienen que las limitaciones o ausencia de ellas en los mapas del horóscopo, son resultado de nuestros propios pensamientos creadores, de los deseos y acciones del pasado. De consi-

guiente, somos arquitectos de nuestro propio destino, puesto que mediante nuestros pensamientos, deseos y acciones de hoy, estamos edificando nuestro futuro.

KARMA (CAUSA Y EFECTO)

Karma es la Ley última del Universo, la fuente y el origen de todas las demás leyes que existen en la naturaleza. Karma es la Ley infalible que ajusta el efecto a la causa, en los planos físico, mental y espiritual del sér. Como ninguna causa deja de producir su debido eefcto, desde la más grande hasta la más pequeña, desde la perturbación cósmica hasta el movimiento de nuestras manos, y como lo semejante produce lo semejante, Karma es aquella Ley invisible y desconocida, que ajusta sabia, inteligente y equitativamente, todo efecto a su causa, haciendo remontar esta hasta su productor. Aunque incognscible, su acción es perceptible.

H. P. BLAVATSKI.

LIBROS DE GRAN IMPORTANCIA EN LA CULTURA GENERAL

EL CRIMEN DEL SILENCIO. Por el Dr. Marden.

Esta obra, única en su género, debe ser leída y estudiada por todos los padres de familia, educadores, y el público en general. Este libro da orientación prática en el conocimiento de un problema psicosexual que la sociedad humana debe conocer en su integridad.

EN ARMONIA CON EL INFINITO. Por R. W. Trine.

El que no haya leído este libro está perdiendo el aspecto más noble de su existencia, pues él da a conocer algo ideal que hace la vida digna de vivirse. El que lee este libro, encuentra en él noble inspiración en todos los momentos difíciles de su existencia.

MI FILOSOFIA Y MI RELIGION. Por R. W. Trine.

Este libro ilumina la inteligencia con relación al espíritu de la verdad y espiritualiza la comprensión, haciendo la vida digna de vivirse.

CONCEPTO ROSACRUZ DEL COSMOS. Por Max Heindel.

Esta obra grandiosa, sin igual en castellano, estudia el pasado, presente y futuro del hombre, dando satisfacción a la mente y al corazón, sobre los intrincados problemas de la vida humana.

DEBEMOS LEER, PARA EJERCITARNOS EN PENSAR:

CONFIANZA EN SI MISMO

No se repetirá nunca lo suficiente que no se debe aceptar de nadie, ya sea visible o invisible, enseñanzas que no se amolden aunque sea en el grado más sutil y tenue a la concepción más elevada de la ética y la moral. Es muy peligroso confiarse absolutamente a las gentes de este mundo y hacerlas partícipes de nuestro fuero interno. Por nuestra parte, sabemos esto por experiencia y obramos en consecuencia. Debemos, naturalmente, ser más cuidadosos y precavidos, cuando la cuestión llega a los asuntos del alma y no confiar tan importante materia, como es nuestro bienestar espiritual, en las manos de cualquiera. La confianza propia es la virtud más esencial que debe ser cultivada por nosotros en este estado de nuestra evolución. De ahí que debemos guiarnos a nosotros mismos, sin miedo o sin favores de ningún espíritu.

MAX HEINDEL

EDITORIALES DEDICADAS A LA CULTURA ESPIRITUAL

Afortunadamente, en medio del actual caos del mundo, hay tres editoriales en América que están dedicadas a producir literatura idealista, y por lo tanto, todos los espiritualistas de América deben pedir a ellas los libros que les servirán para orientarse y orientar a otros.

La Editorial KIER de Buenos Aires —Talcahuano, 10-75—, publica obras sobre Yoga, Teosofía, Rosacrucianismo y Espiritualismo en general. Pida Ud. catálogos a ella y coopere noblemente con los ideales propagando sus magníficos libros.

La Editorial GLEM (S. del Estero 1269), de Buenos Aires, ha dedicado también especial atención a publicar obras excepcionales como "Un Estudio sobre la Conciencia", de la doctora Annie Besant, "Primitivas Enseñanzas de los Maestros", por Jinarajadasa, "Mi Filo-

sofía y mi Religión", por R. W. Trine, "El Crimen del Silencio", por O. S. Marden, y otras de gran importancia.

BIBLIOTECA ORIENTALISTA (Apartado 2343, México. D. F.), edita libros de singular trascendencia en el sentido cósmico y espiritual, y por tal razón todos los idealistas de América deben solicitar a ella catálogos para lograr producir una verdadera transformación en la conciencia de los países de habla hispana, que tánto lo necesitan.

"Siembra un pensamiento y recogerás un anhelo; siembra un anhelo y recogerás un hecho; siembra un hecho y lograrás un hábito; siembra un hábito y formarás un carácter; siembra un carácter y cosecharás un destino".

BLAVATSKY.

No se puede aprender a conocer sino lo que se ama, y cuanto más profundo y total quiere ser el conocimiento, más fuerte debe ser el Amor.

GOETHE.

El Poder del Pensamiento.
Todo lo que somos es el resultado de lo que hemos pensado.

BUDHA.

La Revista Rosacruz se publica con cooperaciones voluntarias y se distribuye gratuitamente.

Adquiera el hábito de leer; ilustrarse es progresar.

FRATERNIDAD ROSACRUZ ANTIGUA

Apartado 1416

BOGOTA — COLOMBIA